

Maritime Marionettes

Les marionnettistes

Darryll Taylor et Heather Bishop Taylor

Heather est bien connue en Nouvelle-Ecosse pour son travail comme artiste soliste dans de nombreux écoles et événements sociaux. D'un passe-temps enfantin, son intérêt dans l'art des marionnettes est devenue une carrière professionnelle. Après avoir reçu sa licence ès lettres en études françaises de l'université Acadia, elle a étudié le théâtre à Dalhousie et a ensuite complété l'année de base au Nova Scotia college of Art and Design. Toutes ses études ont été adaptées et dirigées vers son intérêt pour le théâtre des marionnettes.

Darryll a développé un intérêt pour les marionnettes après avoir travaillé surtout avec des pantins, en Nouvelle-Ecosse. Il a un talent inné pour les techniques de manipulation et a raffiné ses habilités de performance de façon minutieuse et précise. Sa formation comme maréchal-ferrier et charpentier est d'une importance primordiale dans la construction de la scène et des marionnettes en bois.

Heather et Darryll ont commencé leur travail ensemble à Halifax. Ils sont ensuite allés comme apprentis à Hartford, Connecticut pendant deux saisons sous la direction experte de David Syrotiak du National Marionette Theatre. Revenus au Canada et à Truro, le couple a monté Maritime Marionettes et a commencé à mettre en scène et à donner des productions en tournée en anglais et en français. Depuis ce temps, ils ont gagné une réputation nationale pour excellence dans l'art des marionnettes.

